RENCONTRONS-NOUS !
05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD
AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026
DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24

SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE !

WWW.ADHENIA-FORMATION.FR

INFORMATIQUE, TECHNIQUE ET BUREAUTIQUE | COMMERCE, MARKETING, COMPTABILITÉ, GESTION | RELATIONS ET RESSOURCES HUMAINES | DÉVELOPPEMENT PERSONNEL | SÉCURITÉ ET SANTÉ AU TRAVAIL | LANGUES ÉTRANGÈRES

# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF

1 / 6

Soyez acteur de votre parcours de formation et passez à l'action !

## Objectifs

- Découvrir le traitement des images numériques couleurs ainsi que leur séparation quadri chromique.
- Apprendre à redimensionner, détourer, recadrer, retoucher les photos.

## Compétences développées

- Identifier les Formats d'image et leurs spécificités (Bitmap/Vectoriel, taille, résolution, transparence)
- Savoir personnaliser l'Environnement de travail de Photoshop
- Appliquer les outils et les techniques de correction tonale et colorimétrique
- Utiliser les outils et les techniques sélection
- Appliquer les techniques de détourages et de *compositing* (photomontages)
- Savoir utiliser les outils dédiés aux textes
- Identifier les outils dédiés à la gestion des couleurs (nuanciers, mode RVB /CMJN)
- Réaliser des mises en page (flyer, affiche, brochure...) en fonction des différentes techniques
- Être autonome sur les techniques d'exportation selon les contraintes de publication (Vidéo / WEB / Impression)

La certification vise à valider les compétences suivantes:

**Interface, espace de travail et fondamentaux**
Les compétences testées dans ce domaine portent sur la création, l'ouverture et l'enregistrement de nouveaux documents, la maîtrise du graphisme numérique. Sont également évaluées les connaissances du candidat sur la gestion d'une image (colorimétrie, formats) et sur l'utilisation des raccourcis clavier.

**Géométrie et corrections de l'image**
Ce bloc de compétences rassemble des questions sur la modification et le recadrage de l'image, l'utilisation des calques de réglages, l'application des retouches artistiques ainsi que sur la gestion des options avancées de correction de l'image.

### Durée de formation

3 jours soit 21 heures

### Public

Toute personne désirant s'ouvrir aux techniques de traitement informatique de l'image ainsi qu'à la pratique de la photographie numérique.

### Prérequis

Maîtriser l'environnement informatique. L'utilisation d'un logiciel de la suite adobe est un plus.

### Niveau / Certification Obtenue

Attestation de fin de formation et certificat de réalisation
Certification TOSA n°RS5787 ( code cpf)

RÉSULTATS DE LA CERTIFICATION TOSA PAO (sur les 12 derniers mois, mise à jour au 31 mars 2023)

751/1000 Note moyenne
100 % de réussite

### Type de formation / stage

Présentiel, À distance, Blended Learning

Intra/Inter/ Accompagnement individuel/A distance.

# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF



**Détourages, masques et photomontages**
Le candidat est ici testé sur l'organisation des calques, la superposition des visuels, la gestion des modes de fusion des calques et sur la modification des propriétés d'un masque.

**Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation**
Les questions de ce domaine portent sur l'application des filtres, des styles de calque, l'utilisation des réglages et des formats d'enregistrement courants, la génération de visuels élaborés et sur l'exportation pour différents supports.

## Méthodes pédagogiques et modalités d'évaluation

**Modalités pédagogiques :**
Formation en présentiel : Salle équipée de matériel pédagogique : vidéoprojecteur, paperboard, postes informatiques à disposition
Formation en distanciel : Il est nécessaire que chaque participant puisse avoir un poste informatique équipé de haut- parleurs et son, casque, accès à internet.

Apports théoriques sont alternés avec des exercices pratiques de mise en situation professionnelle.
Possibilité d'adapter les exercices aux besoins des participants afin de rendre la formation plus opérationnelle.
Validation de la compréhension du stagiaire par le formateur à chaque étape du déroulé pédagogique.

Supports de formation (version numérique ou papier remis à chaque participant en fin de formation).

**Nombre de Participant par session de formation :**
En Inter-entreprises : Groupe de 6 personnes maximum en présentiel
En Intra-entreprise: Groupe de 8 personnes maximum
En distanciel: cours individuel ou collectif (nombre déterminé en amont en fonction de l'audit réalisé en amont)

**Profil du formateur** : formateur certifié et expérimenté

**Modalités d'évaluation :**
Avant la formation : audit des besoins et du niveau soit par entretien, soit par questionnaire de positionnement
A la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur par différentes méthodes d'évaluation (questionnement oral, exercices pratiques, tests, qcm)

# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF

3 / 6

**Formation certifiante :** certification TOSA en fin de formation– éligible au CPF RS6204 - Date d'échéance de l'enregistrement : 14-12-2024 Certificateur Isograd

La certification Tosa sur Adobe Photoshop permet de mesurer et de certifier les compétences du stagiaire sur Adobe Photoshop. Le passage de la certification Tosa se passent en ligne, sous la surveillance d'Adhenia Formation (centre agréé) en fin de formation (soit en présentiel, soit en distanciel). Le test se compose de 30 questions, sur une durée de 1 heure.
Score sur une échelle de 1 à 1000. Délivrance de la certification sous 5 jours ouvrés.

**Niveau opérationnel (score Tosa 551 à 725)**

- Créer un document et le conserver dans de bonnes conditions
- Maîtriser son espace de travail pour optimiser sa navigation sur le logiciel Photoshop
- Gérer tous les types d'images et régler les modes colorimétriques afin de réaliser des retouches sur des éléments graphiques
- Gérer les notions de colorimétrie afin de transformer la luminosité, le contraste et la teinte d'une image et de corriger une image
- Gérer les calques et la colorimétrie pour modifier le rendu esthétique d'une image et créer des affiches publicitaires, des illustrations 3D et toutes sortes de créations graphiques
- Identifier les différentes parties d'une image afin de travailler une zone spécifique
- Effectuer des opérations de retouche sur une image, isoler et retoucher une zone définie d'une image
- Gérer les fonctions des effets de Photoshop, utiliser les outils de dessin ainsi que les filtres et les calques pour travailler la couleur de l'image et obtenir un résultat précis mais également utiliser les fonctions graphiques afin de modifier ses visuels
- Gérer les styles afin de modifier l'aspect du contenu d'un calque de manière non destructrice

Plus d'information sur la certification tosa et les compétences évaluées TOSA Photoshop

## Programme

RENCONTRONS-NOUS !
05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD
AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026
DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24



# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF

4 / 6

## 1. RAPPELS SUR LES IMAGES NUMERIQUES

- Le pixel, la résolution d'une image ppp
- Principes généraux de l'acquisition
- Étalonnage de l'écran

## 2. LES MODES COLORIMETRIQUES

- Sources lumineuses et caractéristiques d'une couleur
- Niveaux de gris et couleurs indexées
- Synthèse additive RVB et synthèse soustractive CMJN
- Méthodes de réduction du nombre de couleurs
- Interpolation bilinéaire et bi-cubique

## 3. PRESENTATION ET PERSONNALISATION

- Réglages des préférences
- Affichage et espaces de travail personnalisés
- Présentation des outils et palettes

## 4. LES DIFFERENTS MODES DE SELECTION

- Outils de sélection standard
- Mode masque et sélections avancées
- Contour progressif

## 5. TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES

- Transformations d'images : symétrie, homothétie, rotation et anamorphose

# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF



- Création et manipulation des calques, effets de transparence et effets de calques, utilisation des filtres

## 6. TRAITEMENT NUMERIQUE ET RETOUCHE COLORIMETRIQUE

- Recadrage, dimension, définition et taille d'une image
- Sélection partielle d'une image
- Retouche de la luminosité et du contraste d'une image, dosage des couleurs, variation de la teinte et saturation, réglage du "gamma", réglage des niveaux

## 7. LES OUTILS DE RETOUCHE PARTIELLE

- Outils tampon, correcteur, pièce
- Retouche colorimétrique manuelle, densité, netteté, goutte d'eau

## 8. LES FORMATS D'ECHANGE

- Les formats PSD, PDD
- Les différents formats d'enregistrement (EPS, TIFF, JPG, PDF,DCS,...)
- Importation et exportation

## 9. PRINCIPES DE BASE D'IMPRESSION

- Les différentes possibilités d'impression, couleurs non imprimables, séparation de couleurs

## 10. MISES EN PRATIQUE ET CAPACITES

- Retoucher et réparer des images
- Créer des formes et modifier les sélections avec la plume et les outils associés
- Appliquer des effets spéciaux

RENCONTRONS-NOUS !

05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD

AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026

DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24



# PHOTOSHOP INITIATION CERTIFIANT

CPF



- Préparer les images pour l'impression
- Optimiser les images pour le Web