RENCONTRONS-NOUS !
05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD
AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026
DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24

SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE !

WWW.ADHENIA-FORMATION.FR

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

CPF

1 / 3

Soyez acteur de votre parcours de formation et passez à l'action !

Objectifs

Maîtriser les fonctions avancées d'InDesign ; intégrer l'utilisation complémentaire des autres outils de PAO.

Méthodes pédagogiques et modalités d'évaluation

Apports théoriques alternés avec des exercices pratiques
Support de cours remis
Assistance technique gratuite de 6 mois

Les évaluations et certifications Tosa sur Adobe InDesign permettent de mesurer et de certifier les compétences d'un individu sur Adobe InDesign. Les tests d'évaluations Tosa se passent en ligne en conditions libres. Les certifications Tosa se passent en conditions d'examen dans un centre agréé ou à distance, via une solution intégrée d'e-surveillance. Elle se déroule sur une durée de 1 heure et se compose de 35 questions.

plus d'information sur la certification tosa et les compétences évaluées TOSA InDesign

Programme

1. Rappel des notions de base

- La typographie, les règles
- Les outils de dessin et les outils associés
- L'utilisation et la création de couleurs

Durée de formation

2 jours soit 14 heures

Public

Toute personne ayant à concevoir des publications (journaux d'entreprises, notices techniques, manuels, rapports,...).

Prérequis

Maîtriser les fonctionnalités de base du logiciel ou avoir suivi une formation InDesign initiation suivie de pratique.

Niveau / Certification Obtenue

Attestation de formation et certificat de réalisation.
Certification TOSA n°237359.

RÉSULTATS DE LA CERTIFICATION TOSA PAO (sur les 12 derniers mois, mise à jour 31 mars 2023)

675 sur 1000 Note moyenne
100 % de réussite

Type de formation / stage

Présentiel, À distance, Blended Learning

Intra/Inter/ Accompagnement individuel

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

CPF

- La création de fonds et de dégradés
- La création de gabarits, le chemin de fer
- Le format PDF

2. Traçage et manipulation des outils

- La composition d'un tracé
- La plume
- Le tracé à main levée, le tracé géométrique
- Les contraintes de traçage
- La sélection (point et tracé complet)
- La création et la gestion des calques
- La création et la gestion de l'habillage

3. Créer un livre

- La manipulation des options livres
- La création de table des matières
- L'optimisation de son travail avec les feuilles de style 4. Liens avec les logiciels Adobe
- La récupération et la modification d'un dessin Illustrator
- L'importation d'un fichier Photoshop "PSD"
- La manipulation des calques d'un fichier Photoshop avec InDesign
- L'utilisation des tracés de masque d'un fichier Photoshop, pour faire un habillage dans InDesign

5. Autres formats de publication

- Les possibilités d'exportation vers le format HTML ou vers le format PDF
- La création de pages pour le web

6. Mises en pratique et capacités induites

- Optimiser son travail avec les feuilles de styles
- Créer des tables des matières

RENCONTRONS-NOUS !
05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD
AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026
DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

CPF

3 / 3

- Exploiter les fonctionnalités de livres