RENCONTRONS-NOUS !

05 53 45 85 70
CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD

AVENUE DE BORIE MARTY
24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026

DÉCLARATION D'EXISTENCE :
72 24 01587 24

SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE !

WWW.ADHENIA-FORMATION.FR

INFORMATIQUE, TECHNIQUE ET BUREAUTIQUE | COMMERCE, MARKETING, COMPTABILITÉ, GESTION | RELATIONS ET RESSOURCES HUMAINES | DÉVELOPPEMENT PERSONNEL | SÉCURITÉ ET SANTÉ AU TRAVAIL | LANGUES ÉTRANGÈRES

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR

Soyez acteur de votre parcours de formation et passez à l'action !

Objectifs

Concevoir et modéliser en CAO la maquette numérique 3D d'un aménagement intérieur de bâtiment, d'habitation.

Public

Personne en lien avec les agences immobilières , architecte, urbaniste, paysagiste

Prérequis

Aucun

Méthodes pédagogiques et modalités d'évaluation

Modalités pédagogiques :
Formation en présentiel : Salle équipée de matériel pédagogique : vidéoprojecteur, paperboard, postes informatiques à disposition
Formation en distanciel : Il est nécessaire que chaque participant puisse avoir un poste informatique équipé de haut- parleurs et son, casque, accès à internet.

Apports théoriques sont alternés avec des exercices pratiques de mise en situation professionnelle.
Possibilité d'adapter les exercices aux besoins des participants afin de rendre la formation plus opérationnelle.
Validation de la compréhension du stagiaire par le formateur à chaque étape du déroulé pédagogique.

Supports de formation (version numérique ou papier remis à chaque participant en fin de formation).

Programme

1-Partie technique

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR

LES FONCTIONNALITES DU LOGICIEL ILLUSTRATOR

- Les différentes utilisations d'Illustrator
- L'interface utilisateur et sa personnalisation
- Les concepts de base
- Créer son premier dessin
- Utiliser de l'outil texte
- Savoir modifier son dessin avec l'outil Transformation
- La notion des vecteurs et leur modification
- Savoir utiliser l'outil Crayon pour réaliser un dessin à main levée
- Comprendre la plume pour un réaliser des formes complexes
- Utiliser l'outil Pathfinder et la création de formes complexes.
- Réaliser des dégradés de formes
- Utiliser le masque d'écrêtage, la vectorisation d'image et les formes de contour.
- Enregistrer une couleur dans le nuancier de couleurs
- plus de détail sur Illustrator

LES FONCTIONNALITES DU LOGICIEL PHOTOSHOP

- Rappel sur les images numériques
- Les modes colorimétriques
- Présentation et personnalisation
- Présentation des outils et palettes
- Les différents modes de sélection
- Travaux photographiques
- Traitement numériques et retouche colorimétrique
- Les outils de retouche partielle
- Les formats d'échange
- Les principes de base d'impression
- Mises en pratique et capacités
- Plus de détails sur Photoshop

LES FONCTIONNALITES DU LOGICIEL SKETCHUP

- Présentation et Interface
- Outils de dessins 2D

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR

- Modification et édition 3D
- Affichage et mesures
- Création et affichage de composants
- Navigateur et édition des matières
- Les calques
- Import / export
- Layout
- Plus de détails sur le logiciel Sketchup

LES FONCTIONNALITES DU LOGICIEL VRAY

- Environnement
- Manipuler les textures
- Création de textures avec le mode non procédurale
- Utilisation de la bibliothèque Vray
- Utiliser les lumières Vray
- Découvrir les paramètres avancés
- Importer dans photoshop, After Effect, Première
- Plus de détails sur Vray

2-Partie Couleur

- éclairage
- matériaux

3-Partie Histoire de l'art

4-Partie cours de dessin

- Croquis de projet
- Planches

5-Conception