



adhénia formation

6 Bvd SALTGOURDE  
PARC TERTIAIRE DU GOLF  
24430 MARSAC SUR L'ISLE  
T. 05 53 45 85 70  
www.adhenia-formation.fr



#### FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- InDesign perfectionnement
- Photoshop initiation
- Photoshop initiation
- Illustrator initiation
- Illustrator perfectionnement
- Xpress initiation
- Xpress Perfectionnement
- CS6 Nouveautés

# PROGRAMME DE FORMATION INFORMATIQUE

## OUTILS GRAPHIQUES ET MULTIMEDIA

### INDESIGN NIVEAU 1

**Durée : 3 jours soit 21 heures**

#### Objectifs

Connaître et mettre en oeuvre les fonctionnalités de INDESIGN.  
Acquérir les notions fondamentales de mise en page.

#### Participant

Toute personne ayant à concevoir des publications (journaux d'entreprises, notices techniques, manuels, rapports,...)

#### Pré-requis

Maîtriser les commandes Windows sur PC ou l'environnement Macintosh

#### Méthodes et supports pédagogiques

Apports théoriques alternés avec des exercices pratiques

#### Niveau/ Certification Obtenue

Attestation de stage

## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### 1. PRESENTATION DES POSSIBILITES DE INDESIGN

- | La description de l'écran
- | La table de montage
- | La palette d'outils

### 2. MANIPULATION DE TEXTE

- | La typographie (taille des caractères, styles des caractères, interlignage, inter-lettrage,...)
- | La gestion des polices
- | La définition des feuilles de style
- | Les méthodes de composition
- | La gestion de césure

### 3. GRAPHISMES ET COULEURS

- | Les outils de dessin et les outils associés
- | L'agrandissement / réduction ; la déformation des dessins
- | La création et la gestion de blocs
- | L'utilisation et la création de couleurs
- | La création de fonds et de dégradés



adhénia formation

6 Bvd SALTGOURDE  
PARC TERTIAIRE DU GOLF  
24430 MARSAC SUR L'ISLE  
T. 05 53 45 85 70  
[www.adhenia-formation.fr](http://www.adhenia-formation.fr)



## PROGRAMME DÉTAILLÉ

---

### 4. IMPORTATION

- | Mode d'importation
- | Placement des objets textes, placement des objets images
- | Importation de fichiers natifs (Photoshop, Illustrator)
- | Recadrage, habillage

### 5. GESTION DE PAGES

- | La création de gabarits, le chemin de fer, le foliotage
- | Utilisation des calques

### 6. GESTION DE L'IMPRESSION

- | Les sorties lasers et conventionnelles
- | Séparation (quadri, Pantone)
- | Préparation des documents et envoi au flashage

### 7. AUTRES FORMATS DE PUBLICATION

- | L'export vers le format HTML
- | Le format PDF

### 8. MISES EN PRATIQUE ET CAPACITES INDUITES

- | Exploiter les possibilités de InDesign
  - | Naviguer dans les différentes zones de travail
  - | Disposer les éléments textes et images
  - | Utiliser les différents modes colorimétriques
  - | Exploiter les techniques d'habillage et de chaînage
  - | Définir et utiliser les pages types
-